

## Review

|                                |
|--------------------------------|
| Titolo                         |
| Klonoa 2 - Lunatea's Veil      |
| Descrizione                    |
| Platform come non se ne vedono |
| Giocatori                      |
| Uno                            |
| Casa Software                  |
| Namco                          |

# Klonoa 2 : Lunatea's Veil

Questo gioco mi ha fatto tornare indietro nel tempo, quando Alex Kidd e Wonder Boy esaltavano quel favoloso fascino in 2D dallo spirito fiero e maledettamente seducente, che purtroppo è andato via via perdendosi nei nuovi apatici platform formato 3D, con sempre

più poligoni e sempre meno personalità... Oh come la fai tragicall

È mia consuetudine introdurre il gioco che analizzo ora ad analizzare con qualche parola speculativo l'origine del gioco: quando la storia me lo permette rievoco il prequel, in caso contrario comunque miro a quelle che possono essere state le fonti ispiratrici che hanno influenzato i programmatori. Penso che sia una buona cosa, e quanto se vogliamo andare appena oltre il limite delineato dai gusti personali (per carità, guai a dis-

era propriamente allo stato dell'arte, proponendo una grafica poco nitida e "all'acqua di rose". Il punto forte ovviamente era altrove, precisamente nella giocabilità e nel feeling col joypad, armi attraverso le quali Namco ha lasciato il segno sulla console e conquistato molti utenti, diventati poi veri fans dell'animaleto con le orecchie più strane della storia. E quando la prima tv va bene, cosa l'impedisce di provarci di nuovo? Dal '97 ne sono passati di giochi sulle provate consolle della Xenia, tanto che i più avevano ormai spento Klonoa assieme al concetto delle 2 dimensioni, già troppe volte mortificato dai primi 3D come Mario 64 e Spyro, e successivamente soppiantato dalla strapopolenta grafica di cui si fa bandiera la nuova generazione di console. Quando per la prima volta ho fatto partire Klonoa 2 sulla "Test" redazionale

## PlayStation 2

### PlayStation 2

Gran gioco, veramente si vede tanta grinta e tanta (come diceva nel capitolo introduttivo) personalità nelle creazioni degli ultimi periodi. Se Klonoa poté mettersi in mostra malgrado una realizzazione grafica mediocre, questo secondo capitolo conferma tutto ciò che di buono ci aspettavamo da Namco, e in più si presenta con uno stile di disegno accattivante, curato nel dettaglio e armonico. Klonoa 2 è quanto delle leggi del platform, nessuno logica e rapidità, che vengono scritte più di un decennio fa e che tuttora vivono in esempi come questo, vivaci e entusiasmanti sin dai primi minuti. In aggiunta, la bestiola protagonista è proprio simpatica, e non ci metterà che qualche manciata di minuti a conquistare i favori del giocatore. E brava la Namco.

### Primo impatto

Diversissimo a seconda se avete già giocato al primo Klonoa per PSOne oppure siete neofiti; comunque positivo. Nel primo caso, sarà un salto nel passato: nonostante la grafica di un altro pianeta rispetto al prequel, le sensazioni joypad alla mano sono le stesse "good vibrations" (citazione) che ci hanno fatto appassionare del primo episodio; nel secondo caso, cioè se è la prima volta che vedete Klonoa, ribattono: la curva di apprendimento è di mezzo'ora, e vi garantisce che non vi perverà affatto. Oh Klonoa 2 è un gioco relativamente semplice, quindi non azzero nessun tipo di problema. Pochi e semplici menu, quasi brenta secondi per caricare e si parte col primo filmato. E qui inizia il bello.

### Potendo scegliere

Nel tuttora ristretto panorama platform per la console new-gen di Sony, Klonoa al momento s'interessa a pieno titolo come miglior espressione videoludica del settore. Gli unici tantissimi che possono infastidire il già reneo futuro sono quelli di Crash Bandicoot, atteso per quell'autunno-inverno pieno di novità che siamo andando ad affrontare. E visto che siamo di platform-novità, colgo l'occasione per ricordarvi che la prossima primavera arriverà pure Ape Escape 2001 (chissà poi perché 2001, se esce l'anno prossimo...). Da quel momento la lotta per il miglior platform sarà - ci auguriamo - serrata, ma per adesso nulla sembra inquietare il titolo Namco. Infine i classici platform per PSOne li conoscete tutti benissimo, e sarete anche stufi di sentirvi dire ogni volta che le alternative a qualsiasi gioco di questo tipo sono i soliti Croc, Spyro, Gex e Crash... ma guardate che è vero.

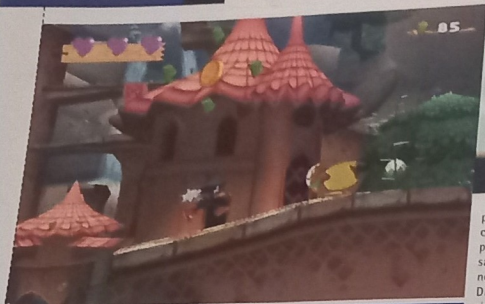
Klonoa: It's one of Leorina's monsters!

Pigra: A monster! Leorina again! Klonoa: Leorina?

Lolo: You're not getting this ring!

Ecco i tre compagni d'avventura di Klonoa. Lolo, quella tipa sulla destra che sta parlando, è una lacerazione che finirà per trovare in Klonoa dei sentimenti molto profondi... che sarebbe l'affarismo sulla sinistra? Il terzo incomodo.

Alcuni passaggi, come questo che vi vedrà scendere per le rapide con la tavola ai piedi, permettono al gioco di cambiare rapidamente ritmo e atmosfera. Il giocatore si trova in una situazione ineccepibile e sconosciuta, ma ne trarrà sempre il massimo divertimento grazie al ritrullivo del sotto-gioco.



Quelle di Klonoa 2 sono ambientazioni molto ricche e dettagliate, al punto che spesso si confondono i background con il percorso vero e proprio del livello.

preoccupazioni Klonoa, che assieme a tre nuovi personaggi (tra cui una sacerdotessa) si lancia nell'avventura. Dicevamo, due dimensioni e mezzo: mentre viaggeremo su di un per-

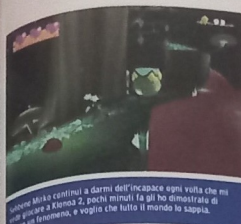
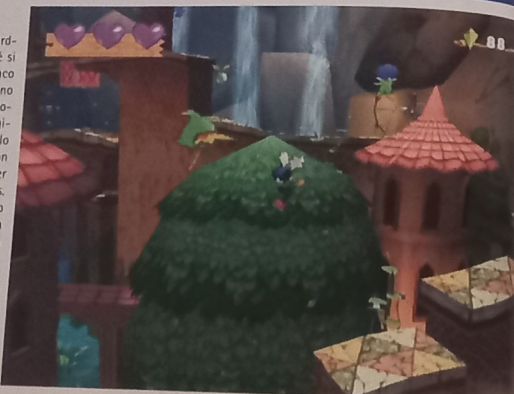
Allora, visto che fate i furbetti che somigliate a Klonoa? E non rispondete che è un gioco troppo semplice, e poi non è mai visto un patto del cappello e un momento: gli si va a fare il Gatto Con Gli Stivali giapponesi!



**mentre viaggeremo su di un percorso fisso ci troveremo a dover colpire obiettivi sull'asse della profondità, oppure a viaggiare in "finto 3D" su mezzi volanti per raggiungere locationi altrimenti inaccessibili**

Il gameplay è basato non sull'eliminazione dei nemici, bensì su di un loro particolare utilizzo: permetterci di saltare più in alto.

stica che denotava doti di programmazione e hardware all'altezza. E io ero piccolo, anche perché si parla di oltre 10 anni fa. Le cose cambiano, e Namco - Dio li benedica - sa bene che certe cose si stanno irrimediabilmente perdendo, quindi pensa a qualcosa di "nostalgico". Forse un tantino troppo nostalgico, giacché Klonoa 2 - Lunatea's Veil ripropone lo stesso gameplay visto nel capitolo antecedente, con il simpatico protagonista che se ne va in giro per Lunatea a lanciare i nemici e a raccogliere bonus. Conforme allo spirito di ogni platform, il binomio salta-raccoglie emerge in tutta la sua spontaneità in questo secondo Klonoa, dove ci ritroveremo sbattuti a destra e a sinistra per livelli costruiti in due dimensioni e mezzo. La storia è semplice: Lunatea, un pacifico e rigoglioso pianeta, è retto da quattro "campane" che ne determinano l'equilibrio, sparse ai quattro angoli del globo. La minaccia del Cattivo di turno che vuole introdurre la quinta campana (quella della disperazione e del dolore) mette in serie



Il personaggio di Klonoa 2, pochi minuti fa gli ho dimostrato di essere un fenomeno, e veggio che tutto il mondo lo sopra.

corso (fisso ci troveremo a dover colpire obiettivi sull'asse della profondità, oppure a viaggiare in "finto 3D" su mezzi volanti per raggiungere locationi altrimenti inaccessibili). Il gioco, in definitiva, viaggia sui binari (nel senso di percorso obbligato) delle due dimensioni, ed è grazie a questo che, attive, come attrasse il predecessore su PSX, graficamente c'è sempre meno da dire, oramai i



giochi sembrano tutti belli, o quasi. Il discorso da fare, semmai, riguarda lo stile che caratterizza il disegno del gioco. L'idea proviene decisamente dal passato capitolo di Klonoa, che però al tempo non poteva essere messo in pratica a causa delle ridotte capacità della console che tutti conosciamo. Ora che si presenta l'occasione, Namco realizza quelle che fino a qualche anno fa erano utopie, sfoggiando un design grafico invidiabile per linee e colori, un mix ben riuscito di ritmo e movimento, colori



In tempi di vertici azzurri che vedete in questa foto è quello di una in zone altrimenti inaccessibili.

## Klonoa 2 - Lunatea's Veil

vivaci e morbidi lineamenti. Tutte queste buone qualità compongono i vari-gati livelli, e non fanno altro che impreziosire uno scrolling fluido e ben studiato. E a proposito di ritmo, andiamo a dare un'occhiata alla parte sonora (occhiate... sonora... delirio...). Il sonoro, sciocchezze a parte, si attesta su ottimi livelli, ma non c'è nulla di trascendentale rispetto alle ottime composizioni che abbiamo iniziato a sentire da quando i bit sono diventati 128. Tuttavia si denota qualcosa di eclettico ed emozionante nei motivi di

Pogka: That's a statue of Claire the Ancient. An' they say it was all that remained, after she was purged of all evil.

L'impronta del sistema di dialoghi, resa famosa dai giochi di ruolo, appare forte un po' semplicistica.

ogni livello, che permettono al gioco di essere vissuto senza particolari frustrazioni, cosa che invece accade sempre più spesso nei platform moderni.

**Klonoa 2 è un ottimo gioco, cui unico difetto può essere ricercato nell'eccessiva somiglianza al predecessore sotto il profilo del gameplay**

Appropriate ed evocative, le composizioni di Klonoa 2 - Lunatea's Veil si sposano felicemente anche con gli effetti sonori, ripetitivi (come logico) senza mai scadere nel noia. Concludendo, Klonoa 2 è un ottimo gioco, cui unico difetto può essere ricercato nell'eccessiva somiglianza al predecessore sotto il profilo del gameplay. Non vorrei che mi si dicesse che Klonoa 2 è troppo simile al prequel, significherebbe ricondurre tutto al gameplay, sottovalutando tutto l'aspetto della realizzazione tecnica e grafica. È vero, qualche innovazione di rilievo soprattutto in ambito pratico forse manca, ma ciò non toglie che questo titolo abbia grandi qualità e sia in possesso di un potenziale in grado di sbaragliare la concorrenza.

Gianluca Cardinali

abbath@xenia.it

## PlayStation 2

|             |    |      |
|-------------|----|------|
| Grafica     | 90 | VOTO |
| Sonoro      | 89 | 90   |
| Giocabilità | 92 |      |
| Longevità   | 85 |      |

Esaltante come pochi, Klonoa 2 ha lo spirito e l'essenza dei grandi platform che hanno fatto la gloria. Essenziale per i fanatici.