



Ya está aquí la reportera más dicharachera de Sega con un objetivo bastante claro: conquistar nuestro corazón a base de buena música, pases de baile, carcajadas y una pizquita de disimulado descaro. ¡Es hora de ponerse guapos porque la fiebre del sábado noche comienza en Dreamcast!



# Space Channel 5

Ulala se llama mi amor...

Levamos mucho tiempo escuchando la locura que ha supuesto en Japón «Space Channel 5». Muchas razones se barajan: que si la culpa la tienen las curvas de la protagonista, que si un genio como Tetsuya Mizuguchi está detrás de este proyecto o, sencillamente, que «Space Channel 5» es una locura condenadamente divertida. Todo esto nos da que pensar, pero lo que está realmente claro es que Ulala ha desencadenado una fiebre como pocas veces se recuerdan en el país del sol naciente —Larita, vete preparando—.

Las chicas quieren ser como ella, los chicos se la quieren ligar y desde hace poco tiempo, la moda que se ha impuesto en los clubs más *cools* de Tokyo es la de llevar faldita corta enseñando el ombligo con un micrófono en la mano y con un top en el que podamos leer «Space Channel 5». ¿Pero sabeis qué es lo peor de todo amigos? que ahora viene a por nosotros para que la ayudemos a salvar la Tierra de los Morolians, unos alienígenas con



Ulala se mueve muy, pero que muy BIEN...

mucha, pero que mucha marcha.

Para ello, el mejor arma que va a utilizar Ulala contra ellos es su escultural cuerpo serrano: que si un pasito p' delante, que si un pasito p' atrás al ritmo de la mejor música en la que tendremos que imitar todos los movimientos que estos fastidiosos *aliens* realicen.

Pues sí, pues sí amiguitos, Ulala is in the House y eso se va a empezar a notar a partir del mes que viene cuando esta bella y sexy presentadora aterrice en nuestro país y ponga a la heroína Lara Croft en el lugar que le corresponde por abuela. Un aviso: No debemos extrañarnos si en el próximo *fiestorro* que hagamos en casa la gente no aparezca porque Ulala no ha sido invitada...

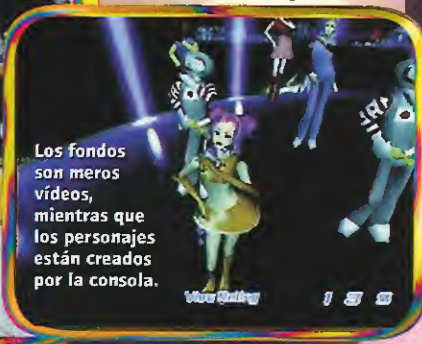
¡Bienvenido a la fiebre jugable, Es- peeeeeeish Chaanneeeeel Faii!

Nacho

Según vayamos liberando a los terráqueos, se irán uniendo a nosotros y bailarán al mismo ritmo...



Los fondos son meros vídeos, mientras que los personajes están creados por la consola.



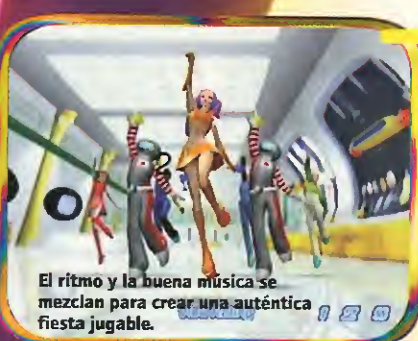
## Locura Especial

En Japón este tipo de cosas se suelen ver como algo normal: que si llaverito y camiseta con la cara de Ulala, que si CD con la música del videojuego, que si manual para aprender a bailar, que si una japonesita vistiendo como la heroína... Desgraciadamente, este tipo de cosas en España nunca las llegaremos a ver pero ¿a que sería divertido aprender la coreografía de «Space Channel 5» y quedarnos con la *basca* en la discoteca de moda? o escuchar en el autobús la banda sonora de este divertidísimo juego sin que nadie se extrañe... ¡A ver si Sega se acuerda de los fans de Ulala y es la primera en traerlas a

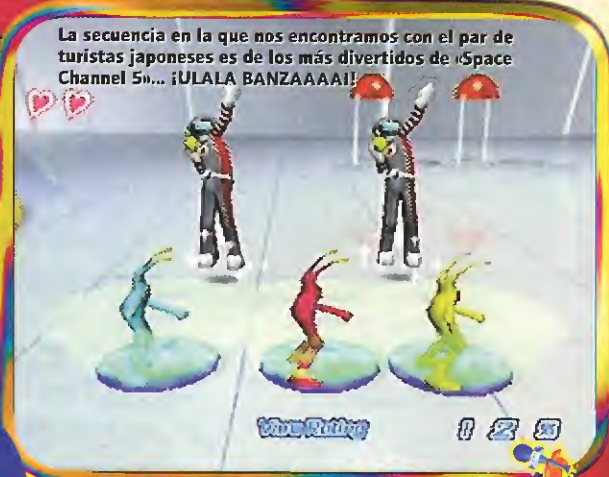
España para nuestro regocijo!



Los final bosses no faltan en «Space Channel 5».



El ritmo y la buena música se mezclan para crear una auténtica fiesta jugable.



La secuencia en la que nos encontramos con el par de turistas japoneses es de los más divertidos de «Space Channel 5»... ¡ULALA BANZAAAAA!!!



### El creador y la musa



**Nombre:** Tetsuya Mizuguchi  
**Edad:** 34  
**Ocupación:** Productor  
**Notas:** Con dos retoños a sus espaldas, Mizuguchi ha sido la única persona que nos hizo olvidar por unos años al Rey de los Arcades -Yu Suzuki- con una recreativa llamada «Sega Rally». Entró en la compañía japonesa creando imágenes 3D para diferentes parques temáticos y, actualmente, sólo tiene en mente la palabra Dreamcast para la que ha previsto dos cañeros proyectos.

**Nombre:** Ulala  
**Edad:** 22 años  
**Trabaja de:** presentadora de TV.  
**Notas:** Por el momento, Ulala no tiene novio, aunque pretendientes no le faltan. Aprendió a bailar en discotecas de fino linaje del Gran Tokio...



### Otros juegos de música

**BEATMANIA**  
 Es el inventor y precursor del género musical en recreativa. Su llegada a PlayStation se esperaba como *agua de mayo* y cuenta con novedades frente al arcade. Si os gusta este tipo de juegos, «BeatMania» no puede faltar en vuestra casa.



**FLASH BEATS**  
 Su aparición en el mercado japonés data del pasado año y tiene un peculiar modo de juego. Estilos de música tan variados como pueden ser el *House*, el *Digital Rock* o el *Rap* se entremezclan con una acción desenfadada a base de pulsar botoncitos siguiendo diferentes haces de luz.

**SAMBA DE AMIGO**  
 La última locura de Sonic Team y Yuji Naka vendrá directamente del sector arcade a Dreamcast en unos meses. En el pasado E3 pudimos probarlo y nos hemos quedado realmente prendados. ¡POSEEEEE!

